

XIII. Internationaler Meisterkurs für junge Pianisten in Darmstadt

08. bis 11. November 2017 in Darmstadt
Literaturhaus (Kennedy – Haus)
Kasinostrasse 3, 64283 Darmstadt

ANMELDESCHLUSS : 01. November 2017

ABSCHLUSSKONZERT DER TEILNAHMER
UNTER DEM MOTTO:
„STARS VON MORGEN“

Samstag, 11. November 2017, 18.00 Uhr
Literaturhaus (Kennedy–Haus), Kasinostrasse 3, Darmstadt

KURSPROGRAMM

Freie Programmwahl
Vorbereitung für Aufnahme- und Konzertexamen, Konzerte und Klavierwettbewerbe

KURSZEITEN

08.-10.11.2017, 9.00-14.00 Uhr und 15.00-20.00 Uhr
11.11.2017, 10.00-13.00 Uhr
LITERATURHAUS (Kennedy-Haus)
Kasinostraße 3, 64283 Darmstadt

ABSCHLUSSKONZERT
der Teilnehmer
unter dem Motto **„Stars von Morgen“**

Samstag, 11. November 2017, 18.00 Uhr
LITERATURHAUS (Kennedy-Haus)
Kasinostraße 3, 64283 Darmstadt

KURSLEITUNG:
Amir Tebenikhin



Amir Tebenikhin, 1977 in Moskau geboren, begann bereits als Sechsjähriger mit dem Klavierstudium bei seinem Vater Wladimir Tebenikhin, einem Schüler des legendären Pianisten Lew Oborin.

Später setzte er seine Ausbildung am Baiseitowa Musik College in Almaty (Kasachstan) bei Janija Aubakirowa, Aida Isakowa und Michail Balabitchew fort und studierte von 1996 bis 2002 bei Michail Voskressensky am Tschaikowsky-Konservatorium in Moskau. Seit 2004 ist Amir Tebenikhin Student von Karl-Heinz Kämmerling an der Hochschule für Musik und Theater Hannover.

Mit seinem außergewöhnlichen Talent machte der junge Pianist bereits bei zahlreichen Wettbewerben als Preisträger auf sich aufmerksam. Sein Sieg beim „Vianna da Motta“ Wettbewerb in Portugal öffnete ihm die Türen zur Carnegie Hall in New York, zur Wigmore Hall in London und zum Salle Pleyel in Paris. Es folgten Auszeichnungen bei bedeutenden Wettbewerben wie Königin Elisabeth Brüssel (2003), Internationaler Klavierwettbewerb Glasgow (2004), Internationaler Carl Bechstein Klavierwettbewerb Ruhr (2006), Anton Rubinstein Klavierwettbewerb Dresden (2007). 2009 gewann Amir Tebenikhin bei der „International George Enescu Piano Competition“ in Bukarest den I. Preis. 2010 gab der Pianist im ausverkauften Amphi-Saal in Dortmund sein von der Kritik hochgelobtes Debüt beim Klavier-Festival-Ruhr.

Im April 2011 gewann Amir Tebenikhin den Deutschen Pianistenpreis in Frankfurt am Main.

Amir Tebenikhin trat u.a. auf bei bedeutenden Festivals in Portugal (Sintra, Madeira), Frankreich (Midem), Deutschland (Bechstein Konzertreihe, The Next Generation II Festival, Winners & Masters in München, Gewandhaus zu Leipzig), Belgien (Festival de Wallonia, Alden Biesen, Concerts de Midi, Pianotune), Polen (Chopin Festival in Antonin, Festiwal Pianistyczny Warsaw), Tschechien (Ambassadors Concert Series), Russland (Richter Yamaha Festival), USA (Embassy Series, Washington), Japan (Tokyo Summer Festival).

Er konzertiert regelmäßig in zahlreichen Ländern Europas, in Lateinamerika, Japan, Zentralasien und den USA und spielt mit vielen internationalen Orchestern (u.a. mit dem Orchestre National de Belgique, dem Gulbenkian Symphony Orchestra, dem European Union Youth Orchestra unter Wladimir Ashkenazy, den Moskauer Virtuosen unter Wladimir Spivakov, dem Wiener Kammerorchester, dem Scottish National Symphony Orchestra unter Alexander Lazarev, dem Sendai Symphony Orchestra (Japan), dem Kazakh State Symphony Orchestra, dem Orchester der Almaty Opera unter Rinat Salavatov, der „George Enescu“ Philharmonie Bukarest unter Ilarion Ionescu Galati, dem Shanghai Symphony Orchestra).

Amir Tebenikhins zahlreiche Rundfunk- und CD-Aufnahmen (u.a. bei Naxos, Classical Records, Genuin, Cypres Label, K&K Verlagsanstalt) sorgen für Begeisterung in der Musikwelt. Seit März 2014 ist Amir Tebenikhin Vorstandmitglied der Internationalen Rachmaninov-Gesellschaft e.V.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Für die Teilnahme besteht keine Einschränkung hinsichtlich der Ausbildung an Hochschule, Akademie, Konservatorium, Musikschule oder privat. Die Teilnehmer dürfen jedoch das Alter von 30 Jahren nicht überschreiten. Da die Zahl der aktiven Teilnehmer begrenzt ist, erfolgt die Aufnahme nach der Reihenfolge der Anmeldung.

Da die Zahl der aktiven Teilnehmer begrenzt ist, erfolgt die Aufnahme nach der Reihenfolge der Anmeldung.

Als aktiver Teilnehmer fügen Sie dem [Anmeldeformular](#) bitte folgende Unterlagen bei:

- das vorbereitete Programm
- eine Kurzbiographie in Word (Deutsch)
- ein **Portrait-Foto** (13 x 9)
- Quittung der Einschreibgebühr

PS. Alle Dokumente nur per Mail schicken: eurich@rambler.ru

UNTERKUNFT

Für die **Unterbringung** haben die Teilnehmer **selbst** zu sorgen.

KURSGEBÜHREN

für aktive Teilnehmer: **150 Euro**. Anzahlung:

50 Euro. Die Anzahlung kann bei einem Rücktritt nicht erstattet werden. Den Restbetrag erbitten wir nach Zulassung bis spätestens zum Anmeldeschluss am **01. November 2017**.

- für passive Teilnehmer/Gäste: Eintritt frei

ZAHLUNG

Auf das Konto der Rachmaninov-Gesellschaft:

Sparkasse Darmstadt,

IBAN: DE11508501500000718912

BIC (SWIFT): HELADEF1DAS

Verwendungszweck: **Meisterkurs 2017**

KONTAKT

Nikolaj Eurich – Vizepräsident und Vorsitzender des Präsidiums der IRG e.V.

Esselbornstrasse 4 , 64289 Darmstadt

Tel.: +49(0)6151/96 72 785

Mobil: +49(0)178 8816728

E-Mail: eurich@rambler.ru

www.rachmaninov-gesellschaft.de

ANMELDUNGSFORMULAR

XIII. Internationaler Meisterkurs für Pianisten in Darmstadt 08.-11.11.2017

ANMELDUNG

TEILNEHMERDATEN

Name _____

Vorname _____

Geburtsdatum _____

Geburtsland _____

Geburtsort _____

Nationalität _____

PLZ, Ort _____

Strasse _____

Telefon _____

E-Mail _____

MUSIKALISCHE AUSBILDUNG

bei: _____

in: _____

Ort, Datum _____

Unterschrift _____